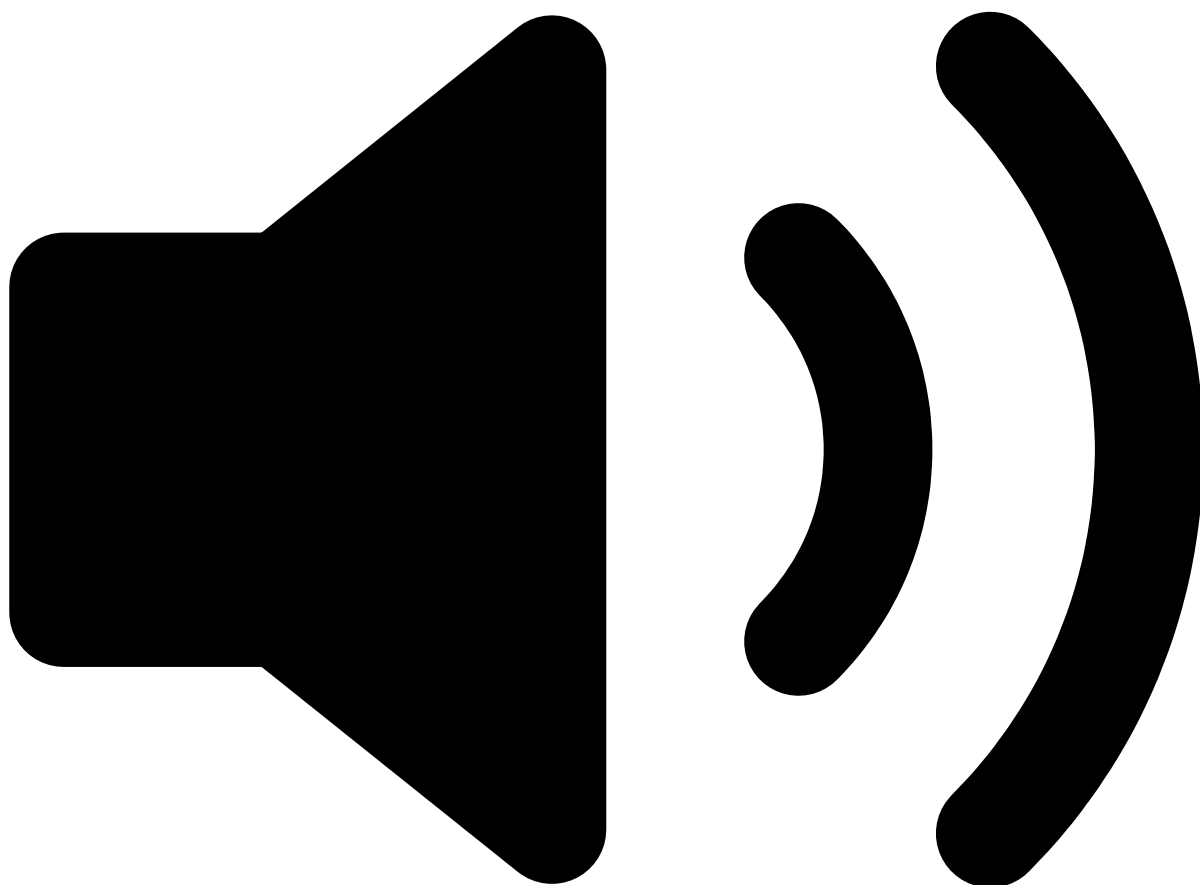


GEMEINDE

Künstlerische Spitzenklasse bei der :alpenarte

 0 KOMMENTARE

Von **Wolfgang Pendl** - 18.09.2023 10:30
(Akt. 18.09.2023 10:39)



Artikel hören



entschieden. Das Publikum sitzt um die Künstlerinnen und Künstler herum“, erklärt Matthias Honeck. Die Besucherinnen und Besucher dürfen sich auf ein abwechslungsreiches Programm freuen – mit Werken von Brahms und Robert Schumann über Schostakowitsch und Dvořák bis Bruch und Kreisler.

Inspiration durch verschiedene Künste

Neben der Musik finden dieses Jahr auch Kulinarik, Konzeptkunst und Fotografie Platz bei der :alpenarte. Felicia Gulda und der Vorarlberger Fotograf Johannes Muxel stellen ihre Werke im Foyer aus. Besucher:innen lernen die beiden bei einem „Meet the artists“ bei Kaffee und Kuchen am Sonntagnachmittag, dem 15. Oktober, kennen. **Wolfgang Mätzler**, Haubenkoch aus dem Bregenzerwald, ist an allen Festivaltagen für die exquisite Bewirtung zuständig.

Schwerpunkt des Festivals bleibt die Musik, in der die Geschwister Honeck große Expertise mitbringen. Matthias ist erster Stimmführer der 2. Violinen bei den Wiener Symphonikern sowie künstlerischer Leiter der Wiener Streichersolisten. Anna Maria arbeitet im Wiener Konzerthaus als Referentin des Intendanten. Für die Pre-Concerts im Foyer konnten Top-Talente aus Vorarlberg verpflichtet werden. Zu ihnen zählen Cellistin **Hannah Amann**, die bereits als Substitutin bei den Wiener Symphonikern gespielt hat, und **David Kessler** (Violine/Akademist der Wiener Philharmoniker). Mit ihnen musizieren **Rahel Neyer** (Violine), **Fridolin Schöbi** (Viola) und Klarinettist **Alexander Svetnitsky-Ehrenreich**.

Internationale Rising Stars zu Gast

Im Anschluss an die Pre-Concerts folgt am Freitag das Lounge Concert, am Samstag das größer besetzte Grand Concert. Musikalisch und inhaltlich hängen die Konzerte zusammen. „Schostakowitsch kommt zum Beispiel bei allen Konzerten im Foyer und im Saal am Freitag und Samstag vor. Werke von Fritz Kreisler und Robert Schumann ziehen sich auch durch die beiden Konzerttage“,

so Matthias Honeck. Interpretiert werden die Haupt-Programme von international erfolgreichen Musikerinnen und Musikern wie dem vielfach ausgezeichneten Cellisten **Philipp Schupelius** sowie **Mohamed Hiber** (Violine), Konzertmeister des West-Eastern Divan Orchestra unter **Daniel Barenboim**. Hinzu kommen **Yamen Saadi** (jüngster erster Konzertmeister der Wiener Philharmoniker) und das schwedische A-cappella-Sextett AORA. Ebenfalls mit dabei sind Pianist **Lukas Sternath**, 1. Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs 2022, sowie die Bratschistin **Hwayoon Lee**, Stipendiatin der Anne-Sophie Mutter Stiftung.

Eine Sonderrolle spielt der Sonntag mit einer Auftragskomposition. „Die :alpenarte hat sich zum Ziel gesetzt, für jede Ausgabe eine Komposition bei jungen Künstler:innen in Auftrag zu geben. Der Kern unseres Festivals ist schließlich die Förderung junger und hochbegabter Talente“, betont Matthias Honeck. Das gilt auch für Komponistinnen und Komponisten: Der junge Tiroler **Michael A. Leitner** hat eine Fanfare für Bläserquintett geschrieben, die die Formation Blechbläserquintett R.E.T. Chamber Brass spielt. Diese Uraufführung erklingt vom Balkon des Angelika Kauffmann Saals. Im darauffolgenden Konzert werden Blechbläserklang und Vokal-Kunst gegenübergestellt – eine besondere Klangbegegnung.

Partizipative Formate für junges Publikum

Austausch und Begegnung werden auch außerhalb der drei Festival-Tage deutlich. Dafür sorgt das umfangreiche Musikvermittlungsprogramm. Das Wiener Blockflöten- und Gesangs-Trio Vivid Consort spielt am Dienstag, 10. Oktober, gemeinsam mit Musikvermittlerin **Evelyn Fink-Mennel** partizipative Konzerte im Angelika Kauffmann Saal. Konzept und Moderation stammen ebenfalls aus der Feder der passionierten Bregenzerwälder Pädagogin und versprechen einen bunten Mix aus Zuhören, Entdecken und Mitmachen.

Einen Tag später gastieren die drei Musikerinnen gemeinsam mit **Katarina Simic** (Moderation) in Gymnasien in Egg, Götzis und Feldkirch. Katarina Simic zeichnet nach Stationen bei den Bregenzer Meisterkonzerten, beim Bregenzer Frühling, am TAK Theater Liechtenstein und im Wiener Konzerthaus für das Vermittlungsprogramm der :alpenarte verantwortlich.

www.alpenarte.at

:alpenarte 2023

Angelika Kauffmann Saal, Schwarzenberg

Freitag, 13. Oktober

17.30 Uhr: Einlass und kulinarische Kreationen

18 Uhr: Pre-Concert mit Musiker:innen aus der Region: David Kessler (Violine), Rahel Neyer (Violine), Fridolin Schöbi (Viola), Hannah Amann (Cello) und Alexander Svenitsky-Ehrenreich (Klarinette)

Werke von Schostakowitsch, Brahms, R. Schumann, Kreisler und Weber

19.30 Uhr: „I dr Stuba“ – Lounge Concert mit Yamen Saadi (Violine), Mohamed Hiber (Violine), Hwayoon Lee (Viola), Philipp Schupelius (Cello) und Lukas Sternath (Klavier)

Werke von Rachmaninow, Schostakowitsch, R. Schumann, Kreisler und Casals

Samstag, 14. Oktober

17.30 Uhr: Einlass und kulinarische Kreationen

18 Uhr: Pre-Concert mit Musiker:innen aus der Region: David Kessler (Violine), Rahel Neyer (Violine), Fridolin Schöbi (Viola), Hannah Amann (Cello) und Alexander Svenitsky-Ehrenreich (Klarinette)

Werke von Schostakowitsch, Brahms, Kreisler, Kukal und Dvořák

19.30 Uhr: Grand Concert mit Yamen Saadi (Violine), Mohamed Hiber (Violine), Hwayoon Lee (Viola), Philipp Schupelius (Cello) und Lukas Sternath (Klavier)

Werke von Schostakowitsch, R. Schumann, Bruch, Rachmaninow, Waxman, Glière und Dvořák

Sonntag, 15. Oktober:

Kirche Andelsbuch

10 Uhr: Special – A-cappella zum Gottesdienst mit dem Vokalensemble AORA

Angelika Kauffmann Saal, Schwarzenberg

15.30 Uhr: „Meet the artists“ mit Felicia Gulda und Johannes Muxel

16.30 Uhr: Uraufführung der Auftragskomposition mit dem Blechbläserquintett R.E.T. Chamber Brass

17 Uhr: Konzert Vokalensemble AORA und R.E.T. Chamber Brass: Werke von Scheidt, Ewald, Strauss, Pirchner, Sondheim, Hadermann, Creamer und Layton sowie Eigenkompositionen und ausgewählte Songs von AORA

Tickets: www.alpenarte.at

Preise: EUR 48,- (Kat.1) / EUR 36,- (Kat. 2)

Festivalpass (alle 3 Konzertabende): EUR 125,- (Kat.1) / EUR 95,- (Kat. 2)

Student:innen (14 bis 25 Jahre): EUR 10,-

Bis 14 Jahre: Freier Eintritt

Tipp an die VOL.AT Redaktion

 **ZURÜCK ZUR STARTSEITE**

VOL.AT > Gemeinde > Künstlerische Spitzenklasse bei der :alpenarte

Auf Facebook teilen

Im Messenger teilen

Auf Twitter teilen

Auf WhatsApp teilen

Teile diesen Artikel mit Deinen Freunden!

Jobs in Vorarlberg



PrevNext

1
2
3
4

JETZT JOBS FINDEN

Kommentare

Bitte schreibe einen
Kommentar.

✍ Noch 1000 Zeichen



Name

☒ Benachrichtigung bei neuen Antworten auf meinen Kommentar

Mit dem Absenden dieses Formulars erkläre ich mich mit der zweckgebundenen
Speicherung der angegebenen Daten einverstanden.

Datenschutzerklärung und Widerrufshinweise

Abschicken

Um Kommentare lesen zu können, melde dich bitte an. [Zur Anmeldung](#)

VORARLBERG ONLINE

VOL.AT

V+
Vorarlberg LIVE
Welt
Politik
Wirtschaft
Sport
Kultur
Stars
Kurioses
Freizeit und Magazin
Wetter
Kino
Restaurantführer
Reise
Wohin
Bezirke Vorarlberg
Community
Spiele
Ländlejass
Service
Werbung & Mediadaten
Impressum
AGB
Netiquette
Datenschutz
Partner
Ländleanzeiger
Ländleauto
Ländleimmo
Ländlejob
Ländlepartner
Hochzeitspoeten
Lehrberuf.info
Zukunftsjobs.at
VIENNA.AT
austria.com/plus
Interactive West Konferenz
Russmedia Digital
Russmedia LIVE
VOL.AT ©2023

Präferenzen

APA Videos ☐

Videos, die von der Videoplattform der "Austria Presse Agentur" (APA) bereitgestellt werden.

APA Live Blog ☐

Drittanbieter, über den Live Blogs der "Austria Presse Agentur" (APA) eingebettet sind.

APA Livecenter ☐

Liveticker, Datencenter und Graphiken zu Sportereignissen oder Wahlen, die von der "Austria Presse Agentur" (APA) bereitgestellt werden.

DPA Livecenter ☐

Liveticker, Datencenter und Graphiken zu Sportereignissen oder Wahlen, die von der "Deutschen Presse Agentur" (DPA) bereitgestellt werden.

Elfsight ☐

Verschiedene Widgets, wie z.B. Slider mit redaktionellem Inhalt, die vom Drittanbieter "Elfsight" auf unserer Website eingebunden sind.



Facebook ☐



Facebook-Posts, die auf unserer Seite eingebettet sind.

Glomex ☐



Videos, die von der Videoplattform "Glomex" bereitgestellt werden.

Iframe.ly ☐



Artikelempfehlungen und Artikelverlinkungen, die über den Drittanbieter "iFrame.ly" redaktionell erstellt und in Artikeln eingefügt werden.

Infogram ☐



Infographiken und Darstellungen zu verschiedenen Themen, die über den Drittanbieter "Infogram" erstellt wurden.

Instagram ☐



Posts von Instagram, die auf dieser Website eingebettet sind.

Sourcefabric Live Blog ☐



Drittanbieter, über den Live Blogs unserer eigenen Redaktion eingebettet sind.

Outbrain ☐



Artikelempfehlungen, die auf dem Inhalt des Artikels, in dem sie eingebunden sind, basieren und vom Drittanbieter "Outbrain" bereitgestellt werden.

Podigee ☐



Podcasts, die über den Drittanbieter "Podigee" bereitgestellt werden.

Pinpoll ☐



Umfrage-Tool, welches vom Drittanbieter "Pinpoll" bereitgestellt und dessen Inhalte von unserer Redaktion gesteuert werden.

Storymap ☐



Infographiken, wie z.B. Darstellungen von Zeitachsen.

Tickaroo ☐



Liveticker und Datencenter zu Sportereignissen, meist mit Bezug zu Vorarlberg und dem "Ländlekicker".

Twitter ☐



Posts (Tweets) von Twitter, die auf dieser Website eingebettet sind.

Video Intelligence ☐



Videoempfehlungen, die vom Drittanbieter "Video Intelligence" bereitgestellt werden.

Vimeo ☐



Videos, die von der Videoplattform "Vimeo" bereitgestellt werden.

Youtube ☐



Videos, die von der Videoplattform "Youtube" bereitgestellt werden.

Brightcove ☐



Brightcove Videos.

Sonstige ☐



Sonstiger redaktioneller Inhalt, der über Drittanbieter zur Verfügung gestellt wird.

AGB

Datenschutzerklärung

Impressum